



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

Código Nacional

INMUEBLE No MZ 019

Hoja 1 PR 023

1. DENOMINACIÓN

| | | | |
|---------------------------------------|--------------|--------------------|------|
| 1.1. Nombre del Bien | CL 16 A 2 41 | 1.2. Otros nombres | N.A. |
| 1.3. Pertenece a valoración colectiva | No | 1.4. Nombre | N.A. |

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

| | | | |
|------------------------|-----------------|---------------------------|---------------------------|
| 2.1. Grupo Patrimonial | Material | 2.2. Subgrupo Patrimonial | Inmueble |
| 2.3. Grupo | Arquitectónico | 2.4. Subgrupo | Arquitectura habitacional |
| 2.5. Categoría | Vivienda urbana | 2.6. Subcategoría | Vivienda multifamiliar |

3. LOCALIZACIÓN

| | | | |
|--|--------------|---------------------------|-----------------------|
| 3.1. Departamento | Bogotá | 3.2. Municipio | Bogotá D.C. |
| 3.3. Nomenclatura | CL 16 A 2 41 | 3.4. Nomenclatura antigua | N.A. |
| 3.5. Barrio | Las Aguas | 3.6. Código Barrio | 003103 |
| 3.7. Dentro de sector urbano histórico | Si | 3.8. Nombre sector urbano | Sector Urbano Antiguo |
| 3.9. No. de manzana | 019 | 3.10. No. de predio | 023 |
| 3.11. CHIP | Varios | 3.12. Localidad | Candelaria |
| 3.13. Dentro de perímetro urbano | Si | 3.14. UPZ | 94 |
| 3.15. Nombre UPZ | Candelaria | | |

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

| | | | |
|----------------------------------|-------------|----------------------|-------------|
| 4.1. Características del predio | | Área del predio (m2) | 48,6 |
| Frente (ml) | 7,0 | Área ocupada (m2) | 48,6 |
| Fondo (ml) | 6,8 | Área libre (m2) | 0,0 |
| 4.2. Características edificación | | | |
| | 1 | 2 | 3 |
| Número de pisos | | | más pisos |
| | | | 4 |
| Uso por piso | Residencial | Residencial | Residencial |
| | | | Residencial |

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

| | | | |
|----------------------------------|--------------|-----------------------------|-------------|
| 5.1. Cédula catastral | Varios | 5.2. Matrícula inmobiliaria | Varios |
| 5.3. Clase de predio | PH | 5.4. Destino económico | Residencial |
| 5.5. Tipo de propiedad | Particular | 5.6. Avaluo Catastral | Varios |
| 5.7. Valor referencia terreno m2 | \$ 1.400.000 | | |

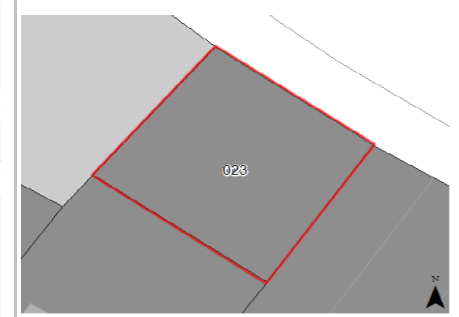
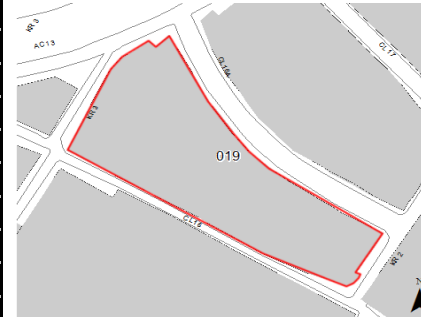
6. NORMATIVIDAD VIGENTE

| | | | |
|-------------------------------|------------------------------------|----------------------------|---|
| 6.1. POT-PBOT-EOT | POT | 6.2. Enlace documento | http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769 |
| 6.3. Reglamentación | Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007 | | |
| 6.4. Declaratoria BIC (si/no) | Si | 6.5. Ambito declaratoria | Distrital |
| 6.6. Acto admin que declara | Decreto 678 de 1994 | 6.7. Nivel de Intervención | N2-T5-G4 |
| 6.8. Aplicable a | N.A. | | |

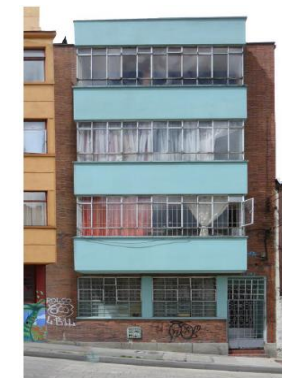
7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

| | | | | |
|--|-------------|--------------------------|--------------------------|--------|
| | Diligenció: | PEMP Patrimonio Inmueble | Código de identificación | Hoja 1 |
| | Fecha: | 2016-2017 | | |
| | Revisó: | PEMP Patrimonio Inmueble | 003103019023 | de 5 |
| | Fecha: | 2018 | | |

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

| | | | | |
|--|--|--------------------|-----------|------------|
| USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA | | INMUEBLE No | MZ | 019 |
| Código Nacional | | Hoja 2 | PR | 023 |

12. ORIGEN

| | | | |
|-------------------------|----------------|-------------------------|--------------------|
| 12.1. Fecha | No documentado | 12.2. Siglo | XX |
| 12.3. Momento histórico | Finales | 12.4. Periodo histórico | Movimiento Moderno |
| 12.5. Diseñador (es) | No documentado | 12.6. Constructor (es) | No documentado |
| 12.7. Fundador (es) | No documentado | 12.8. Filiación | No documentado |
| 12.9. Influencia | No documentado | 12.10. Uso original | Residencial |

13. OCUPACIÓN ACTUAL

| | Propiedad | Admin | Arriendo | Comodato | Tenencia | Poseción |
|----------------------------|--------------------|-------|----------|----------------------|----------|----------|
| Ocupación actual | X | | | | | |
| Observaciones | N.A. | | | | | |
| | PROPIETARIO | | | OCUPANTE | | |
| 13.1. Nombre/ Razón social | Varios | | | Ana María Caicedo | | |
| 13.2. Tipo de documento | Varios | | | Cédula de ciudadanía | | |
| 13.3. Número documento | Varios | | | 25326736 | | |
| 13.4. Dirección | No documentado | | | CL 16 A 2 41 | | |
| 13.5. Departamento | No documentado | | | Bogotá D.C. | | |
| 13.6. Municipio | No documentado | | | Bogotá | | |
| 13.7. Teléfono | No documentado | | | No documentado | | |
| 13.8. Correo electrónico | No documentado | | | No documentado | | |

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 4 pisos paramentado en un predio medianero de forma irregular cuyas dimensiones son: frente de 6,98 m y fondo de 6,80 m, logrando una proporción de 1 a 1,02 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 16 A. La ocupación del predio se realiza a través de una torre con patio posterior central. Su acceso es un hall lateral que comunica con el apartamento del primer piso y con una escalera en forma de U de planta recta que se localiza al fondo del volumen, el apartamento cuenta con una sala, una habitación con baño, y una cocina colindante con el patio. Su fachada consta de 4 cuerpos, resuelta en 2 planos, uno es el basamento de la edificación que continua con el paramento y otro en voladizo correspondiente a los últimos pisos. El primer cuerpo consta de 3 vanos rectangulares, uno de acceso localizado al costado occidente y 2 de ventanas ubicados al lado opuesto. Los siguientes cuerpos están conformados por un voladizo central que posee una ventana de lado a lado modulada en rectángulos verticales. El primer plano de la fachada es en ladrillo a la vista mientras el segundo, donde se localizan las ventanas de lado a lado es con pañete y pintura a la vista, su carpintería es metálica y en los primeros 2 pisos posee actualmente una reja del mismo material. Su sistema estructural según registro fotográfico, son pórticos y escalera de concreto y cubierta a 2 aguas. Los materiales de sus muros son ladrillo y bloque con revestimiento de pañete y pintura y su cubierta es en teja de fibrocemento. Sus pisos y acabados de cielo raso son contemporáneos.

15. OBSERVACIONES


Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exige en la presentación de requisitos para su intervención.

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble construido a finales del siglo XX perteneciente al periodo moderno. Actualmente posee el uso para el cual está destinado, es decir residencial. No se conoce su autor ni constructor y hoy es una propiedad horizontal de varios dueños. Además es un inmueble de la Parroquia de Nuestra Señora de las Aguas, construida a finales del siglo XVII y antiguo límite oriental de la ciudad colonial. La manzana donde se localiza el inmueble surge en la 2da mitad del siglo XX producto de la canalización de la Quebrada de Guadalupe, lo que da razón de la irregularidad de su morfología urbana. En la década de los años 50, según fotografía aérea de 1953 la manzana ya poseía su delimitación actual y el predio fue construido antes de 1976 como se verifica en la aerofotografía de 1976 donde se observa la construcción del edificio de patio posterior central que hoy permanece. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de trámites en el archivo.

| | | | | |
|---|-------------|--------------------------|--------------------------|--------|
|  | Diligenció: | PEMP Patrimonio Inmueble | Código de identificación | Hoja 2 |
| | Fecha: | 2018 | | |
| | Revisó: | PEMP Patrimonio Inmueble | 003103019023 | de 5 |
| | Fecha: | 2018 | | |

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

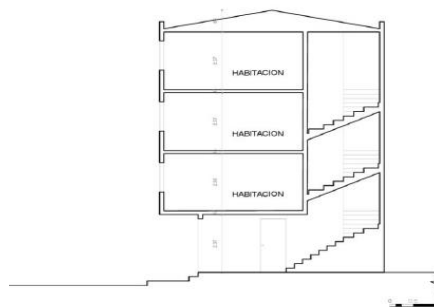
Fecha: 2018

Código de identificación

003103019023

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)


Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Fachada Norte

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: Inmueble construido a finales del siglo XX, posiblemente década de los sesenta, en un lote que surge de la generación de esta manzana perteneciente al periodo moderno, de fácil lectura en su tipología original de un volumen con patio posterior central ya que no posee modificaciones significativas.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica el inmueble tiene una lectura integral, ya que no posee mayores modificaciones en su volumen original. Su sistema estructural de pórticos y escalera en concreto y cubierta a 2 aguas en teja de fibrocemento son representación de la técnica constructiva y materiales del periodo histórico. Su estado de conservación es bueno debido en parte a la permanencia de su uso residencial. Dentro del perfil urbano su fachada comparte elementos similares con las demás edificaciones que pertenecen al mismo periodo, estas son de una altura equivalente y poseen secciones en ladrillo a la vista y vanos rectangulares como el inmueble descrito, con estas conforma la imagen de la ciudad de finales de siglo XX que permanecen en el centro histórico.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad de finales de siglo XX. Contribuye con los aportes de dicho siglo al barrio las Aguas dentro del cual se localiza dicho barrio es importante ya que fue el límite oriental de la ciudad colonial, donde se encontraba una pequeña ermita dedicada a la Virgen del Rosario y luego a finales del siglo XVII se construyó la Parroquia de Nuestra Señora de las Aguas, que actualmente se conserva. Allí también como borde se localizaba el río San Francisco, hoy eje ambiental de la Avenida Jiménez. Además es un sector donde permanecen varias edificaciones de la República y primeras de la Modernidad que representan la historia de la ciudad.

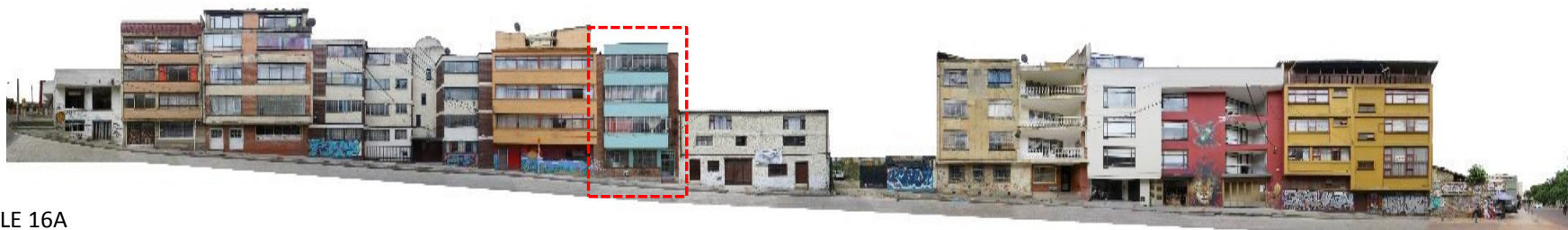
21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Se localiza al nororiente del centro histórico, conformando un límite con los cerros y agrupando predios de antiguo uso industrial y dotacional. Debe su nombre a la Iglesia de Las Aguas, cuyo origen se remonta al s. XV, sobre la ronda del río San Francisco y en cercanías a la Quinta de Bolívar. Su valor está asociado a su papel en la conformación de la ciudad durante el periodo colonial y en él se conjugan estilos arquitectónicos de distintos periodos históricos. En la actualidad predomina el uso dotacional universitario y residencial.

| | | | | |
|---|-------------|--------------------------|--------------------------|--------|
|  | Diligenció: | PEMP Patrimonio Inmueble | Código de identificación | Hoja 4 |
| | Fecha: | 2016-2017 | | |
| | Revisó: | PEMP Patrimonio Inmueble | 003103019023 | de 5 |
| | Fecha: | 2018 | | |

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 16A

18,2 ORIENTE



CARRERA 2

18,3 SUR



CALLE 12F


18,4 OCCIDENTE



CARRERA 3

23. OBSERVACIONES:

N.A.

| | | | | |
|---|-------------|--------------------------|--------------------------|--------------|
|  | Diligenció: | PEMP Patrimonio Inmueble | Código de identificación | Hoja 5 |
| | Fecha: | 2016-2017 | | 003103019023 |
| | Revisó: | PEMP Patrimonio Inmueble | | |
| | Fecha: | 2017 | | |